

The background of the entire page is a photograph of the interior of a grand Baroque cathedral. The image is oriented vertically, showing the side of the nave. On the right, a massive, ornate organ is visible, featuring intricate carvings and a large window above it. The ceiling is covered in vibrant, colorful frescoes depicting various scenes with figures and cherubs. The architecture is highly detailed with gold leaf accents and dark wood paneling.

ALLEMAGNE • AUTRICHE • HONGRIE • SLOVAQUIE

LE DANUBE MUSICAL

DATES DE DÉPART : OCTOBRE ET NOVEMBRE 2024



Votre croisière en **QUELQUES POINTS FORTS**

– 1 –

3 concerts privatisés à terre dans des lieux prestigieux
et 3 récitals de piano à bord

– 2 –

Les visites de l'abbaye de Melk, Vienne, Budapest et
Bratislava comprises dans votre programme

– 3 –

Des conférences à bord

– 4 –

Le vin inclus aux repas à bord

– 5 –

La possibilité de vols au départ de votre région

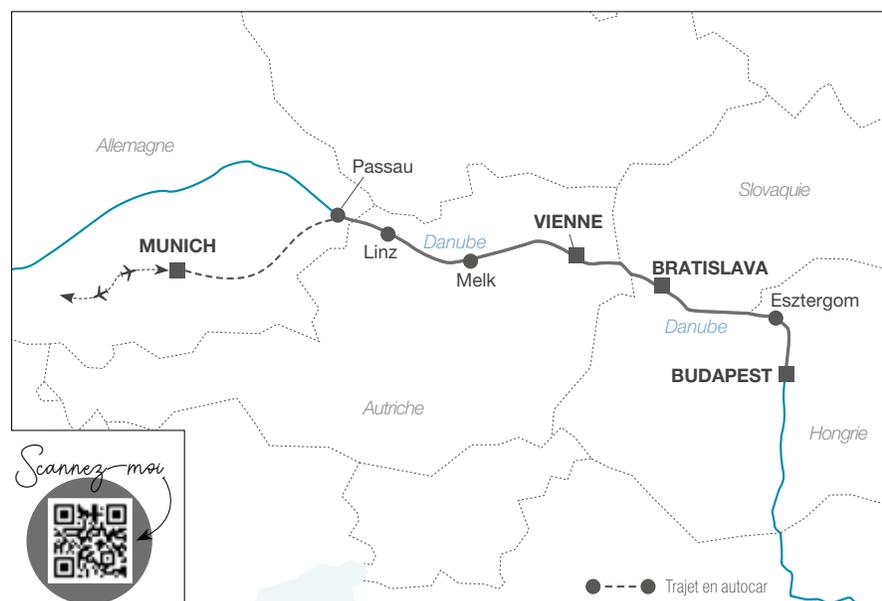
À bord du **M/S AMADEUS SILVER II 5 ***

Le M/S Amadeus Silver II est parmi les bateaux les
plus confortables et les plus élégants à naviguer
sur le Danube. Construit en 2015 et très largement
ouvert sur le fleuve, il offre de nombreux espaces
intimistes et conviviaux. Descriptif page 54.

À PARTIR DE 2 590 € PAR PERSONNE
(conditions tarifaires, voir page 131)

VOTRE PROGRAMME

8 jours / 7 nuits



Bruno Membrey, pianiste

Lauréat de la Fondation Yehudi Menuhin, Bruno Membrey, pianiste et contrebassiste originaire de Douai, a fait ses études au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et a travaillé la direction d'orchestre avec Louis Fourester et Pierre Dervaux. Il débute comme chef d'orchestre en 1980 au Théâtre Mogador à Paris puis dirige de nombreux orchestres nationaux et internationaux. Parallèlement, Bruno Membrey mène une carrière de pianiste et joue avec de nombreux solistes et chanteurs lyriques mondialement célèbres. Officier des Palmes Académiques, Bruno Membrey a été Directeur du Conservatoire et Directeur Artistique du Théâtre de Tourcoing.

Jour 1 • France > Munich (Allemagne)

> Passau

Départ de France sur vol régulier. À l'arrivée à l'aéroport de Munich, transfert au port de Passau. Embarquement à bord du M/S Amadeus Silver II. Appareillage en direction de Melk. Dîner à bord.

Jour 2 • Melk (Autriche) > Vienne

Arrivée à Melk le matin. Départ pour la visite de l'abbaye, joyau de l'art baroque. Inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco, cette grande abbaye bénédictine est un centre spirituel réputé. Début de la visite avec la cour des Prélats et son superbe ensemble d'édifices ornés de statues et de fresques. **Concert privé dans la salle Kolomani de l'abbaye de Melk ou au château de Schallaburg.** Déjeuner à bord. Après-midi de navigation à travers les paysages exceptionnels de la Wachau, région escarpée où les méandres du Danube offrent un défilé verdoyant. Cocktail de bienvenue et dîner à bord. Arrivée à Vienne en début de soirée. **Récital de piano à bord.**

Jour 3 • Vienne

Départ pour une visite guidée de la capitale autrichienne. Découverte des principaux monuments de la ville : le fameux Ring avec l'Opéra et la Hofburg, les ruelles du centre et la cathédrale Saint-

Étienne, l'emblème de la ville (vue extérieure). Déjeuner à bord. Après-midi libre ou participation aux excursions optionnelles.

1a. EN OPTION :

LE CHÂTEAU DE SCHÖNBRUNN

Visite du château et promenade dans les jardins du « Versailles viennois », résidence d'été des Habsbourg. Il abrite de splendides salons d'apparat et constitue, avec ses jardins, un ensemble baroque imposant parmi les mieux conservés d'Europe.

Demi-journée – Prix par personne : 75 €

1b. OU VIENNE ART NOUVEAU ET LE MUSÉE LEOPOLD

Dans les années 1900, Vienne est marquée par l'Art nouveau. L'excursion débute par un circuit passant par différents monuments emblématiques de ce courant : la Caisse d'épargne de la poste, le musée des Arts appliqués, la maison aux Médailles et la maison aux Majoliques. Arrêt à la Karlsplatz avec sa fameuse station de métro d'Otto Wagner. Promenade jusqu'à la Sécession, bâtiment d'exposition moderne caractéristique du style Art nouveau. Puis, visite du musée Leopold. Situé dans le MuseumsQuartier, il renferme des trésors uniques de l'Art nouveau viennois, dont

la plus importante collection des œuvres d'Egon Schiele au monde, ou encore des tableaux de Gustav Klimt.

Demi-journée – Prix par personne : 75 €

Jour 4 • Budapest (Hongrie)

Arrivée du M/S Amadeus Silver II en fin de matinée à Budapest. Le cours majestueux du Danube partage la ville en deux cités : Buda avec ses collines et ses vallées dont la vue panoramique sur les bords du fleuve est inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco, et Pest avec sa plaine où s'anime la capitale historique de la Hongrie. Déjeuner à bord. L'après-midi, départ pour la visite de la ville côté Pest en passant par l'opéra, le Bois de ville et la place des Héros. **Concert privé au musée Liszt.** Dîner à bord.

Jour 5 • Budapest > Esztergom

Le matin, poursuite de la visite de Budapest côté Buda. Promenade dans le quartier du Château jusqu'au Bastion des pêcheurs. Ce bastion aux sept tours célèbre les sept tribus hongroises qui fondèrent la nation au IX^e siècle. Visite de l'église Matthias à l'intérieur richement décoré, qui abrite la chapelle de Lorette dont la vierge est particulièrement vénérée. Déjeuner à bord. Après-midi libre ou débarquement pour participer à l'excursion



Double-page d'ouverture :
Orgue de l'église de l'abbaye de Melk, Autriche

Ci-contre :
Statue de Mozart à Burggarten, Vienne, Autriche
Centre-ville de Linz, Autriche
Bratislava, Slovaquie

Ci-dessous :
Budapest, Hongrie

optionnelle. En début d'après-midi, le M/S Ama-deu Silver II reprend sa navigation vers Esztergom. Dîner à bord. **Récital de piano à bord.**

2. EN OPTION : LA COURBE DU DANUBE

Départ pour le village d'artisans de Szentendre. Avec ses rues étroites, ses vieilles églises et ses tours, vestiges d'une forteresse disparue, c'est l'un des lieux les plus visités de Hongrie. Promenade dans le village qui regorge de boutiques d'artisanat. Continuation vers Visegrad. La forteresse, bâtie sur une colline, offre une vue imprenable sur le Danube et sa vallée. Puis, arrivée à Esztergom, ancienne résidence des souverains de Hongrie et résidence actuelle de l'archevêché. Visite du musée Chrétien, l'un des musées les plus importants de Hongrie. Fondé par le cardinal archevêque János Simor, il présente des tableaux de style gothique et de l'époque Renaissance, ainsi que des grands maîtres de la Renaissance italienne.

Demi-journée – Prix par personne : 70 €

Jour 6 • Bratislava (Slovaquie)

Le matin, arrivée à Bratislava, capitale de la Slovaquie. Visite à pied du centre-ville historique admirablement restauré et d'inspiration baroque. Promenade sur la place de la Paix avec le palais

Grassalkovich (palais présidentiel), la tour Michel, symbole de la ville et le vieil hôtel de ville. Visite du palais Primatial, le plus grand édifice néo-classique de Slovaquie, où Napoléon signa le traité de Presbourg après la victoire d'Austerlitz. **Concert privé au palais Primatial.** Déjeuner et dîner à bord.

Jour 7 • Linz (Autriche)

Matinée de navigation. Déjeuner à bord. À l'arrivée à Linz, temps libre ou participation aux excursions optionnelles. Dîner d'au revoir. **Récital de piano à bord.**

3a. EN OPTION : VISITE GUIDÉE DE LINZ

Découverte à pied de la capitale régionale de la Haute-Autriche. La ville présente un ensemble architectural harmonieux qui constitue l'un des meilleurs témoignages de l'héritage baroque. Résolument moderne et innovante, elle offre constamment une grande diversité d'événements culturels.

Demi-journée – Prix par personne : 30 €

3b. OU LA PERLE DE LA BOHÈME

Départ l'après-midi vers la République tchèque. Visite de Cesky Krumlov, l'une des plus belles villes

de Bohême parfaitement restaurée et dont l'architecture allie les styles gothique, Renaissance et baroque. Visite du musée du château.

Demi-journée – Prix par personne : 85 €

Jour 8 • Passau (Allemagne) > Munich > France

Débarquement à Passau et transfert à l'aéroport de Munich. Envol pour la France sur vol régulier.

Note importante : l'ordre des visites peut être modifié en fonction des horaires de vols, de navigation ou d'impératifs techniques. Pour des raisons liées à la météorologie, il peut arriver qu'une escale soit supprimée ou remplacée ; cette décision est du seul ressort du Commandant qui s'efforcera toujours de trouver une solution favorable aux passagers.

Les lieux des concerts ainsi que la présence des invités sont donnés à titre indicatif et peuvent être modifiés sans préavis. Les excursions optionnelles peuvent être réservées avant le départ ou achetées à bord.

Toutes les excursions sont garanties à partir de 30 participants.



VOTRE BATEAU



Le M/S Amadeus Silver II 5 *

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Longueur : 135 m • Largeur : 11,40 m • Tirant d'eau : 1,45 m • Capacité : 168 passagers • Équipage : 46 membres
Cabines : 84 réparties sur 3 ponts • Courant électrique : 220 V • Monnaie à bord : euro et cartes bancaires • Construction : 2015

LES ESPACES COMMUNS

Le pont Soleil est équipé d'une aire de jeux et de chaises longues. À l'avant du pont Panorama, le salon bar dispose de confortables fauteuils pour se détendre. Dans le prolongement, à l'extérieur, la River Terrace permet de profiter de la navigation à l'abri du vent. À l'entrée du salon, un espace intimiste, le Café Vienna, propose des spécialités viennoises pour une pause gourmande (en supplément). À l'arrière du bateau, l'Amadeus Club, un petit salon chaleureux, dispose d'une bibliothèque. Au pont Principal, une salle de gymnastique est en libre accès. Le bateau propose également un service de coiffeur et de massage (en supplément) ainsi qu'une boutique. Le Wifi gratuit est disponible à bord. Tous les repas servis se prennent dans l'élégante salle de restauration panoramique. Le petit-déjeuner est proposé sous forme d'un savoureux buffet, le déjeuner et le dîner sont servis sur de belles tables nappées. Un menu avec plusieurs options vous sera proposé avec vin, eau, thé ou café.

LES CABINES

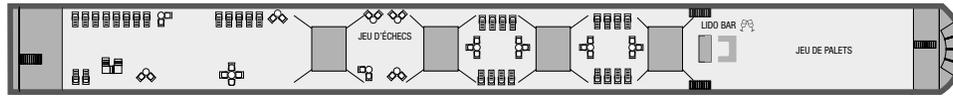
Desservies par un ascenseur, les cabines réparties sur 3 ponts sont toutes extérieures. Elles disposent d'un ameublement moderne, très confortable, avec deux lits rapprochables, et offrent une décoration raffinée aux tons chaleureux. Au pont Principal, les cabines Confort ont une superficie de 16 m² et disposent d'une petite fenêtre haute (qui ne s'ouvre pas). Aux ponts Supérieur et Panorama, les cabines Deluxe de 17,5 m² disposent d'une large baie vitrée ouvrable. Le pont Panorama offre également 12 Junior Suites d'une surface de 26,4 m² avec canapé et balcon privatif. Toutes les cabines sont équipées d'une salle d'eau avec douche, d'une TV, d'une climatisation, d'un téléphone, d'un sèche-cheveux et d'un coffre-fort. Les cabines des ponts Supérieur et Panorama disposent également d'un mini-bar.





Cabine Deluxe Baie vitrée pont Supérieur

PLAN DE L'AMADEUS SILVER II



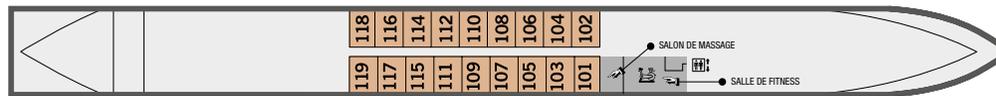
Pont Soleil



Pont Panorama (Mozart) ■ Deluxe Baie vitrée (17,5 m²) ■ Junior Suite Balcon (26,4 m²)



Pont Supérieur (Strauss) ■ Deluxe Baie vitrée (17,5 m²)

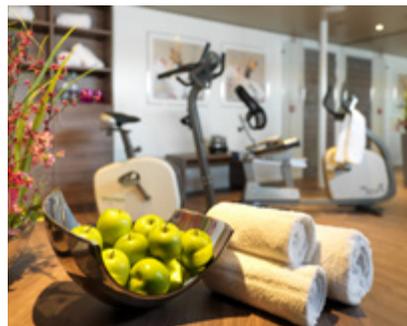


Pont Principal (Haydn) ■ Confort Fenêtre haute non ouvrable (16 m²)

Toutes les cabines disposent de 2 lits rapproçables



Cabine Deluxe Baie vitrée pont Supérieur



DATES DE LA CROISIÈRE LE DANUBE MUSICAL

MUNICH > BUDAPEST

30 octobre - 6 novembre 2024
6 - 13 novembre 2024



Départs de Paris. Possibilités de départs de Bordeaux, Lyon, Marseille, Nantes, Nice, Strasbourg et Toulouse : nous consulter.